

Lundi 4 juillet

14h30 : Lecture à voix haute, par Solange Bazely

15h : Présentation d'instruments de musique argentins, par le luthier argentin Victor Lermiteo

15h30 : Duo F'L, duo de guitaristes (Floriane Charles et Lucie Delahaye)

Mardi 5 juillet

14h30 : Lecture à voix haute, par Solange Bazely

15h : Dégustation de maté, infusion traditionnelle argentine, proposée par le restaurant Caminito

15h30 : Chant et bandonéon, par Pierre Carraud et Jacques Dourlent

Mercredi 6 juillet

14h30 : Lecture à voix haute, par Solange Bazely

15h : Présentation de *fileteados*, par Gustavo Ferrari, artiste-peintre argentin

15h30 : Duo Sol-Wolf, chant et piano (Solange Bazely et Wolfgang Lobert)

Jeudi 7 juillet

14h30 : Lecture à voix haute, par Solange Bazely

15h : Présentation et signatures du *Dictionnaire passionné du tango* par Emmanuelle Honorin, co-auteure du livre

15h30 : Chant et piano, par Aida Jover, Antoine Garcia et Wolfgang Lobert

Vendredi 8 juillet

14h : Lecture de contes d'Amérique Latine, par Mara, conteuse argentine (Patagonie)

15h : Présentation et signatures de l'œuvre de Christophe Apprill, sociologue et auteur spécialiste du tango

16h : Lectures poétiques musicales, par Mercedes Garcia et Paul Pace

Samedi 9 juillet

14h : Quintet de tango Sincopia (Flavien Mercier, Régine Bastien, Andrea Daniels, Sylvie Biberon, Gilles Navarre)

15h : Conférence : *De la salida au cabeceo, les sociabilités de la danse tango au prisme de ses inventions contemporaines*, par Christophe Apprill, sociologue et auteur spécialiste du tango